

Принято на Педагогическом совете
МБУ ДО ЦРТДЮ
Протокол № 1
от "2" 09 20 16 г.



Утверждаю Д.А. Долматов
Директор МБУ ДО ЦРТДЮ
Г.А. Долматова

Положение
о конкурсе молодых специалистов “Открытое занятие”
Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Центр развития творчества детей и юношества»

Общие положения.

1. Настоящее положение определяет статус, цели и задачи педагогов дополнительного образования Центра (далее именуемого “конкурс”), его проведение и финансирование.
2. Руководство конкурса “Открытое занятие” осуществляет ЦРТДЮ.
3. Конкурс проходит в форме показа открытого занятия, выбранного самим педагогом в рамках календарно-тематического плана. Подготовка и показ открытого занятия должны соответствовать современным требованиям к занятию (см. требования к открытому занятию конкурса «Сердце отдаю детям», лекции или книгу М. М. Поташника “Как подготовить и провести открытый урок”).

Задачи конкурса:

- выявление и поддержка талантливых педагогов;
- повышение престижа профессии педагога;
- формирование профессионального уровня преподавания;
- развитие творческого потенциала молодых педагогов;
- предоставление возможности публикации оригинальных разработок занятий, педагогических идей и находок в сборнике Центра, на сайте Центра в разделе «Методическая копилка».

Участники конкурса.

1. Участниками конкурса могут быть молодые или вновь принятые на работу в Центр педагоги без ограничений в возрасте (слушатели Школы молодого педагога).
2. Участники самостоятельно выбирают предмет, группу, тему занятия, а время и место проведения согласуют с администрацией.

Сроки и порядок проведения конкурса.

1. Конкурс проводится один раз в год.
Заявки на участие подаются в информационно-методический кабинет Центра по форме:
 - ФИО педагога (полностью)
 - образование и специальность по диплому
 - стаж работы в должности
 - направление деятельности
 - тема занятия, представляемого на конкурс
 - место и время проведения занятия
 - подпись руководителя МО.
3. Конспект занятия сдается в методический кабинет не позднее, чем за 10 дней до проведения занятия.

Критерии оценки конкурса

1. Проведение открытого занятия:
 - умение педагога ставить задачи занятия перед обучающимися;
 - выбор содержания учебного материала для достижения целей занятия;
 - выбор и применение педагогом разнообразных источников сообщения знаний (речь педагога, ТСО, доска, наглядность, дидактический материал - карточки и т.д.);

- сочетание различных форм и методов обучения в ходе занятия;
- воспитание интереса к предмету;
- культура труда педагога и обучающихся;
- применение дифференцированного подхода к обучающимся – степень помощи, оказанной детям с разным уровнем подготовки;
- контроль за усвоением знаний. Оценивание;
- характер, объем и дифференцированность задания;
- рациональность расхода времени на различных этапах занятия;
- оценка взаимоотношений педагога и обучающихся (речь, жаргон, такт);
- применение элементов здоровьесберегающих технологий;
- достижение поставленных на занятии учебных задач.

2. Анализ открытого занятия самим педагогом

Состав оргкомитета и жюри конкурса.

1. Общее руководство конкурсом осуществляется оргкомитетом, в состав которого входят:

председатель – директор

члены оргкомитета – зам. директора по УВР и методисты

2. Оргкомитет имеет право в пределах своей компетенции:

- согласовывать формы и порядок проведения конкурса (составление графика с учетом пожеланий конкурсантов);
- формировать жюри по предметам для обеспечения необходимого научно-методического уровня проведения конкурса;
- осуществлять непосредственное руководство подготовкой и проведением конкурса;
- анализировать и обобщать итоги конкурса;
- публиковать по решению жюри информационно-педагогические материалы о проведении конкурса, лучшие разработки проектов занятий в сборнике и на сайте Центра.

3. Жюри конкурса решает следующие вопросы:

- определения критериев оценки открытого занятия;
- анализа и оценки всех этапов открытого занятия;
- определения победителей;
- освещения хода и итогов конкурса в СМИ;
- формирования информационного банка открытых занятий.

Подведение итогов конкурса и награждение победителей.

Победитель и призеры награждаются дипломами I, II, III степеней. Участники конкурса могут быть отмечены в номинациях, определенных в ходе конкурса.

Лучшие разработки и проекты представленных на конкурс открытых занятий будут рекомендованы для публикации в сборнике и на сайте Центра, а также для размещения на страницах электронных периодических изданий (в сети интернет).

ПРОТОКОЛ смотра-конкурса молодых специалистов “Открытое занятие”

Член малого жюри _____

ФИО участника _____

Объединение _____

Группа _____

Тема _____

занятия

Разряд или категория _____

№	Критерии	I	II	III
1	Характеристика реальных учебных и воспитательных возможностей детей группы, где будет даваться занятие			
2	Рассказ педагога о проекте предстоящего занятия. Обоснование проекта			
3	Проведение открытого занятия:			
	• умение педагога ставить задачи занятия перед учащимися			
	• выбор содержания учебного материала для достижения целей занятия			
	• выбор и применение педагогом разнообразных источников сообщения знаний (речь педагога, ТСО, доска, наглядность, дидактический материал - карточки и т.д.)			
	• сочетание различных форм и методов обучения в ходе занятия			
	• воспитание интереса к предмету			
	• культура труда педагога и учеников			
	• применение дифференцированного подхода учащимся – степень помощи, оказанной детям с разным уровнем подготовки			
	• контроль за усвоением знаний. Оценивание			
	• характер, объем и дифференцированность задания			
	• рациональность расхода времени на различных этапах занятия			
	• оценка взаимоотношений педагога и учащихся (речь, жаргон, такт)			
	• применение элементов здоровьесберегающих технологий			
	• достижение поставленных на занятии учебных задач			
4	Анализ открытого занятия самим педагогом			
	ИТОГО			

I - 2 б. (владеет на оптимальном уровне)
II - 1 б. (владеет на достаточном уровне)
III - 0 б. (не владеет)